



NUESTRO FOLKLORE



JOSÉ ANTONIO ALONSO
ETNOLOGO

Actas del III Encuentro de Etnología de Guadalajara

La revista CUADERNOS DE ETNOLOGÍA DE GUADALAJARA recoge, en su nuevo número, las mencionadas "Actas"

El pasado día 20 se presentó, en el Centro San José, el nº 52 de la revista "CUADERNOS DE ETNOLOGÍA DE GUADALAJARA", editada por la Diputación de Guadalajara. La revista ya va teniendo una larga historia, pues comenzó a publicarse en 1986, fecha en que aparece el nº. "0", lo que la convierte en una de las más añejas de su ámbito. Otra de las veteranas, la revista "Cuadernos de Etnología y Etnografía de Navarra", por ejemplo, apareció en 1989; aunque, a nivel estatal, la "Revista de dialectología y tradiciones populares", del C.S.I.C., aparece ya en 1944.

El III Encuentro de Etnología de Guadalajara se celebró en Guadalajara y Atienza, en octubre de 2022, organizado por la propia Diputación, a través del Centro de Cultura Tradicional y por la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, a través del Museo Provincial de Guadalajara y de su Asociación de Amigos del Museo, con la colaboración de la UNED.

Como ya tratamos en su día en este mismo medio, estos Encuentros de Etnología son continuadores, en cierto sentido, a nivel provincial, de las antiguas Jornadas de Etnología de Castilla-La Mancha, y por eso no nos reiteraremos en la cuestión; pero lo cierto es que estos eventos están gozando de una más que aceptable acogida y participación. Las cifras son bien elocuentes: 50 inscritos y 27 comunicaciones y ponencias presentadas, en la última edición, aparte del numeroso público asistente a los distintos actos organizados.

Pasaron los encuentros, pero quedan las "Actas" de lo que allí se trató, y que ahora ven la luz, y en ellas nos centraremos para que el público interesado tenga conocimiento de las mismas. Su contenido recoge una muy diversa temática, como veremos a continuación.

Tres comunicaciones afrontan distintos aspectos de RELIGIOSIDAD POPULAR: un repaso por "400 años de Religiosidad Popular en Azuqueca de Henares", a cargo de Alejandro Mañas García; "Religiosidad Popular: Cristos de devoción en el Señorío de Molina" de Eulalia Castellote Herrero y "La Virgen de la Soledad en Yebes. Cofradía, historia y tradición" de Luis Manuel García Muñoz. Varios trabajos podrían encuadrarse en el apartado de ARTESANÍAS: "Oficios artesanales desaparecidos de Guadalajara (2ª parte)" de Ángel Romera Martínez, y sendas comunicaciones sobre los hornos de miera: "El poder curativo del aceite de enebro en la cultura popular" de Antonio Berlanga Santamaría y



Portada del nº 52 de Cuadernos de Etnología.

"Los hornos de miera en Arbeteta", de Juan Luis López Alonso, aunque estos últimos tienen que ver también con la VETERINARIA y la ARQUITECTURA tradicionales.

Cuatro comunicaciones y una ponencia versan sobre MUSEOGRAFÍA: Antonio Batanero Nieto nos habla de "El museo etnológico de Trillo (Guadalajara), quince años después de su apertura"; Concepción Rodríguez Ruza trata sobre "Los últimos de Filipinas y Museo de Ciencias Naturales del convento de franciscanos de Pastrana"; Javier Parra Camacho diserta sobre "El Museo de la Guarnicionería de Jadraque" y María Barca Baldominos nos plantea "Un recorrido por el Museo Etnográfico de Horche"; la ponencia de Concha Herranz, pendiente de publicar desde el I Encuentro, trató sobre "Guadalajara: el traje tradicional en el Museo del Traje, CIPE". Un par de comunicaciones estudian la ORGANIZACIÓN DE LOS RECURSOS: la "Gestión del agua en Almonacid de Zorita (Guadalajara): tradiciones milenarias", de Agustín García Gómez y Laura María Gómez García y "El Reglamento de Régimen Interior de la Unión Resinera Española", de Antonio Berlanga Santamaría. Las BOTARGAS son objeto de estudio por parte de Daniel Guinea Recuero en "El mundo sonoro de la botarga" y de Elena García Esteban en "La botarga de Arbanicón como recurso educativo patrimonial no formal". La TRADICIÓN ORAL está presente en el estudio de Eulalia Castellote Herrero sobre "Tradición y creación: el romance de Tierza". También hay espacio para la ARQUEOLOGÍA INDUSTRIAL en "El Molino de Alboreca, un Molino de Frontera",



Un momento de la celebración del III Encuentro. FOTOS: JOSÉ ANTONIO ALONSO



Los asistentes al III Encuentro en una visita guiada por Atienza.

tema tratado por Francisco Fernández Lafuente. La CULTURA MATERIAL es objeto de estudio en "Una teja (imbrex) con signo cruciforme procedente del poblado visigodo de 'El Tesoro-Carranantiel', Gualda (Guadalajara)", de Miguel Ángel Cuadrado Prieto, aunque el simbolismo de la pieza acerca la ponencia a la temática de Religiosidad Popular.

En el apartado de SOCIEDAD Y ANTROPOLOGÍA, podríamos incluir las comunicaciones de Isidoro Moreno Martín sobre "Personas socialmente ejemplares en la historia de Campillo de Ranos", de José Fernando Benito sobre "Juegos de calle en la Guadalajara de mediados del pasado siglo", la de José Antonio Villa Parejo sobre "Reapropiación, resignificación del territorio y el patrimonio en torno a los campos de lavanda en Brihuega" y la ponencia "Breve historia cultural del riesgo", de Ambrosio Sánchez de Ribera Pecci. También el trabajo "Aspectos materiales del campesino medieval, de la actual Guadalajara, a través del románico rural", de Francisco Pérez Torrijos, podría encajar en este apartado, pues se trata de un estudio sobre la vida cotidiana y festiva reflejada en el arte románico.

Varias comunicaciones tienen a la ARQUITECTURA POPULAR

como objeto de estudio: "Puesta en valor del pozo de nieve de Cogolludo", de Israel Jacobo Alcón García; "Chozas, majanos y otras construcciones menores en tierra seca en la comarca del Ocejón", de José María Alonso Gordo; "Arquitectura tradicional-Arquitectura popular. Canteros, tejeros y albañiles foráneos en Guadalajara durante el siglo XVIII", de Pedro José Pradillo y Esteban y un par de ponencias de Tomás Nieto Taberné: "Cuatro bodegas tradicionales construidas intramuros en Pastrana y Trillo. Guadalajara" y "La evolución de la torre de la iglesia de Pastrana. Desde la espadaña románica cisterciense inicial al popularizado estado definitivo actual". Finalizamos esta relación con una referencia de GASTRONOMÍA: "La tradición licorera en Guadalajara: el ejemplo del txuru o churu de Morillejo", firmado por Milko Álvaro Roldán.

Lo que hacen un total de 569 páginas: una voluminosa entrega, sin desperdicio. Todo ello puede ser objeto de consulta en el siguiente enlace: <https://bipgu.es/download/cuadernos-de-etnologia-de-guadalajara-2022-no-52-572-paginas/>

Estos foros se celebran con periodicidad bianual, de modo que la previsión es que los "IV Encuentros" se celebren en 2024.



PUNTO DE VISTA

PEDRO VILLAVERDE EMBID

Adiós 2023

El inexorable marcar del reloj lleva a la despedida de otro año de nuestras vidas y a la bienvenida de un tiempo nuevo que deseamos próspero para toda la humanidad. En pocas horas decimos adiós a 2023, el que puso el punto final, con el último decreto que levantaba la obligatoriedad del uso de mascarillas en espacios sanitarios, a la pandemia. Ello, y no sufrir otro temporal como 'Filomena' ni catástrofe natural alguna, nos lleva a calificar de buenos los 365 días que se nos van, aunque empañados por la cruenta guerra que se vive en la Franja de Gaza con masacre diaria de inocentes y por la persistencia de otros conflictos bélicos como el de Ucrania. En pleno siglo XXI sigue la mayor de las barbaridades entre personas y estados. La paz, junto a la salud, son nuestros deseos para 2024.

En cuanto a España, y la provincia, la palabra del año han sido elecciones, con numerosos cambios y confirmaciones de gobiernos en pueblos, ciudades, autonomías y el ejecutivo nacional. De todo como en botica y para todos los gustos o preferencias ha habido. Muchos nombres propios, unos que siguen, otros que llegan, algunos que se van. A todos, suerte y éxito.

Crisol de noticias en nuestra provincia con la inauguración oficial del polígono de El Ruisñor o la llegada de nuevas empresas, infraestructuras y servicios; celebración normal de todo el amplio calendario festivo y folklórico o la entrada en caballo blanco de un nuevo obispo a la diócesis, entre otros centenares de titulares de prensa que hoy condensamos con el máximo rigor informativo del que hemos sido capaces en el Resumen que les ofrecemos con esta edición. Junto a ellos, los muchos acontecimientos de la vida de cada cual. Feliz salida y entrada de año. Hasta siempre 2023, bienvenido 2024, que ojala nos traiga lo mejor.